

# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

---

Научная статья

УДК 372.881.161.1

DOI 10.37724/g4117-7653-4108-s

## Лингводидактический потенциал концепта «служение» в текстах военной прозы Б. Васильева

**Елена Викторовна Архипова**

Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина,  
г. Рязань, Российская Федерация, e.arkhipova@365.rsu.edu.ru

**Мария Романовна Прошлякова**

Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина,  
г. Рязань, Российская Федерация, mar.proshlyakova@mail.ru

***Аннотация.*** В статье анализируются лингводидактические возможности лексики, вербализующей концепт «служение» в патриотическом дискурсе военной прозы Бориса Васильева. Актуальность исследования обусловлена приоритетами государственной образовательной политики в области сохранения и трансляции национального лингвокультурного опыта: лексические единицы, репрезентующие концепт «служение», отражают историческую самобытность русского народа и его духовные воззрения, что важно учитывать при отборе текстов для школьных учебников.

Цель данного исследования — выявление перспектив работы с лексико-семантическим полем концепта «служение» и его реализацией в ценностно значимых текстах для обучения русскому языку в основной школе. Исходя из рассмотрения концепта как ценностного понятия, которое должно быть понято рационально (в ходе лексической работы) и пережито эмоционально (в процессе усвоения смысла в аксиологически значимом тексте), был произведен отбор лексики и выбор произведений военной прозы Б. Васильева, реализующих концепт «служение»; разработана градуальная система упражнений в рамках аксиологического подхода к обучению русскому языку.

В результате исследования сделан вывод о том, что системная и последовательная работа с концептом «служение» на уроках русского языка будет способствовать достижению планируемых личностных результатов обучения, заявленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Глубоко аксиологичное смысловое наполнение концепта «служение» и возможность апеллирования к нему в контексте подавляющего большинства лингвистических тем в школьном курсе определяют его богатый лингводидактический потенциал, реализация которого

будет способствовать укреплению гражданской идентичности школьников и воспитанию их в духе уважения к традиционным духовно-нравственным ценностям русского народа.

**Ключевые слова:** аксиологический подход, Б. Л. Васильев, военная проза, концепт «служение», лексикология, лингводидактика, методика обучения, принцип градуальности, русский язык.

**Для цитирования:** Архипова Е.В., Прошлякова М.Р. Лингводидактический потенциал концепта «служение» в текстах военной прозы Б. Васильева // Русская филология и национальная культура. 2024. №1(10). С. 30-44. DOI 10.37724/g4117-7653-4108-s Доступно по ссылке: <https://filolog-rgu.ru/wp-content/uploads/st3-2024.pdf>

Original article

УДК 372.881.161.1

DOI 10.37724/g4117-7653-4108-s

## **Linguodidactic potential of the concept «devotion» in the texts of B. Vasiliev's military prose**

***E. V. Arkhipova***

Ryazan State University named after S. A. Esenin,  
Ryazan, Russian Federaton, e.arkhipova@365.rsu.edu.ru

***M. R. Proshlyakova***

Ryazan State University named after S. A. Esenin,  
Ryazan, Russian Federaton, mar.proshlyakova@mail.ru

**Annotation.** In the article the linguodidactic opportunities of vocabulary that verbalizes the concept «devotion» in the patriotic discourse of B. Vasiliev's military prose are analysed. The relevance of the research is determined by the priorities of the state educational policy in the sphere of preservation and translation of national linguocultural experience: lexical units that represent the concept «devotion» reflect the historical originality of the Russian people and their spiritual views what are of significant importance for texts selection for students' books.

The aim of the research is identifying of the prospects of work with lexicosemantic field of the concept «devotion» and its realization in valuable texts for the Russian language teaching in comprehensive school. Based on the concept consideration as a valuable notion which must be understood rationally (during lexical work) and experienced emotionally (in the process of meaning acquisition in an axiologically meaningful text), vocabulary selection has been done and the literary

works among military prose of B. Vasiliev that realize the concept «devotion» have been chosen; a gradual system of exercises within the framework of the axiological approach to the Russian language teaching has been developed.

As a result of the research, it was concluded that systematic and consistent work with the concept «devotion» in the Russian language lessons will contribute to achieving the planned personal learning outcomes stated in the Federal State Educational Standard of Basic General Education. The deeply axiological semantic content of the concept «devotion» and the possibility of appealing to it in the context of the vast majority of linguistic topics in the school course determine its rich linguistic and didactic potential, which will contribute to strengthening the civic identity of schoolchildren and educating them in the spirit of respect for traditional spiritual and moral values of the Russian people.

**Key words:** axiological approach, B. L. Vasiliev, military prose, concept «devotion», lexicology, linguodidactics, teaching methods, the principle of graduality, the Russian language

**Введение.** Воспитание ценностного сознания современных школьников — стратегически важная государственная задача в условиях нарастающего воздействия деструктивных идеологий. Как отмечается в Указе Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», вопрос противодействия угрозе кризиса моральных устоев в настоящее время требует неотложного разрешения [14]. Меры по защите традиционных мировоззренческих ориентиров, в числе которых исключительно важное место занимает «служение Отечеству» [14, с. 2], в первую очередь, должны затрагивать область образования и воспитания молодежи. Актуальность исследуемой проблемы продиктована государственной образовательной политикой и требованиями к современному учебно-воспитательному процессу в школе.

**Методы и подходы.** Теоретическая база исследования сложилась под влиянием идей отечественных ученых-методистов М.Т. Баранова, А.Д. Дейкиной, Т.А. Ладыженской, М.Р. Львова, Л.П. Федоренко. Методы исследования включали в себя теоретический анализ научных трудов и нормативно-правового обеспечения в области основного общего образования, метод моделирования при разработке комплекса речевых упражнений, метод сплошной выборки лексики из толковых словарей, концептуальный анализ.

Мы определяем концепт с позиций аксиологической методики обучения русскому языку и методической теории развития речи, формулируя при этом важнейшие этапы приобщения личности к ценностям культуры посредством родного языка. Концепт — это ценностное понятие, которое усвоено рационально (посредством понимания лексического значения слова и его

семантических связей) и пережито эмоционально (при постижении конкретного смысла слова в тексте) [2, с. 2]. Концепт постигается учеником через усвоение лексического значения слова как единицы языка, затем – через понимание конкретного смысла слова в тексте, в речи; наконец концепт становится элементом ценностного сознания, когда личность вырабатывает собственные ценности и смыслы применительно к познанному концепту.

**Результаты.** Аксиологическая модель обучения русскому языку с опорой на культурные концепты – эффективный инструмент для формирования гражданской и культурной идентичности учащихся [3], в связи с чем научно-практический интерес вызывает метод концептов, предполагающий анализ лексических единиц в их связи с культурным кодом русской нации и позволяющий не только пополнять словарь школьника аксиологически значимой лексикой, но и воспитывать его личность в синтезе формирования собственных и усвоения общенациональных ценностей [5]. Проблема выбора методов и приемов исследования концептуальных структур представителями разных научных направлений и школ решается по-разному. Учитывая достижения когнитивной лингвистики, психолингвистики, лингвокультурологии, в качестве основного положения мы принимаем, что концепт есть «основная ячейка культуры в ментальном мире человека» [13, с. 43].

Современная методика обучения русскому языку проявляет значительный интерес к лингвоконцептологии и уже рассматривает концепт как базовое понятие в теории и практике методической лингвоконцептологии [12]. Федеральная рабочая программа по предмету «Русский язык», разработанная на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предусматривает достижение результатов в единстве учебной и воспитательной деятельности и направлена на сохранение и укрепление традиционных ценностных ориентаций в среде школьников [15, с. 9], что предполагает особое внимание к текстам аксиологической направленности, присутствующим на уроках русского языка и литературы.

Мы разделяем точку зрения М.И. Шутана, который подчеркивает «двуфункциональность» концепта: «Сама проблема концепта должна рассматриваться в рамках дихотомии «язык – речь». Лексическое значение слова, закрепленное в словарях, — это сфера языка. Слово, употребленное в том или ином лексическом значении в условиях конкретной жизненной ситуации, – сфера речи» [16, с. 95].

При отборе лексики, вербализующей концепт «служение» в текстах Б. Васильева о войне, мы исходили из модели анализа концепта, предложенной З.Д. Поповой и И.А. Стерниным, согласно которой компоненты содержания концепта дифференцируются в зависимости от принадлежности к ядру, базовым

слоям и интерпретационному полю (периферии) [11, с. 9]. Исследуемая нами маркированная культурная единица не ограничивается лексическим значением слова «служение» и охватывает множество сфер человеческой деятельности, образуя обширное лексико-семантическое поле слов, куда входят лексемы различных частей речи, семантически связанные со словом — именем концепта. Отбор учебно-дидактического материала производился из текстов, включающих лексему «служение» и родственные ей лексемы «служить» и «служба», а также элементы периферии, раскрывающие семантическую интерпретационную глубину концепта (лексемы со значением «качества характера воина», «отношение к делу», «род деятельности», «место службы», «объект служения» и др.). Приобщение ученика к ценностным понятиям русской культуры возможно в процессе работы с языковыми единицами, вербализующими художественный концепт, который, являясь по своей природе индивидуально-авторским, все же апеллирует к общекультурным универсалиям.

Учащиеся должны видеть, как язык отражает и формирует ценности русской культуры и общества, в этом аспекте приоритетным становится привлечение в учебный процесс аксиологически ориентированных текстов [2]. Такими текстами является военная проза Бориса Васильева. Патриотические произведения, посвященные переломным эпохам в истории Российского государства и раскрывающие роль подвига русской армии и отдельно взятой личности в судьбе Родины, отличаются выразительностью языковых средств, аксиологической значимостью, транслируют национальные культурные и эстетические эталоны, оказывают эмоциональное воздействие на ученика-читателя.

Понятие «служение» в романах писателя о генерале М.Д. Скобелеве становится мотиво- и сюжетообразующим компонентом: включается в образную характеристику главных и второстепенных персонажей, объясняет движение их мыслей, обосновывает поступки. Стоит отметить, что разные виды «служения» не функционируют изолированно: в авторском понимании воинское и социальное «служения» вбирают в себя служение народу, государству, призванию, профессии, идее, искусству и не мыслятся без опоры на мораль и духовные ориентиры. Действительно, общекультурные основы «служения» в нашей стране были заложены с принятием христианства и формированием воинской этики в Древней Руси (IX–XIV вв.) [1]. Концепт «служение» базируется на философской идее самоотречения и жизни для других; становление в народном сознании образа защитника русской земли происходило в тесной связи с русской православной традицией и пониманием воинского подвига как «святого» дела [10]. На страницах дилогии Б. Васильева «Были и небыли» образцом служения Отчизне стал образ М.Д. Скобелева — гениального полководца, прославившего Россию.

Включение концепта «служение» в картину мира школьника требует реализации таких дидактических принципов, как систематичность, последовательность, преемственность, перспективность. Одним из важнейших методических принципов речевого развития (наравне с коммуникативным, когнитивным и социокультурным) является принцип градуальности, ориентированный на «разные этапы обучения, с постепенным нарастанием объема сообщаемых знаний, с усложнением их характера и форм подачи в зависимости от ступени обучения, от степени развития речи учащихся» [4; 6, с. 42]. От значения слова «служение» к пониманию его смыслов в текстах, в речи, а затем к выработке собственных ценностных ориентиров служения – таков путь формирования ценностного сознания личности при изучении концепта на уроках русского языка.

Важная роль была отведена нами лексико-фразеологической подготовке ученика, поскольку рациональное постижение концепта начинается с понимания лексического значения слова. Профессор М.Т. Баранов обосновал исключительность роли слова в языке и доказал, что изучение лексики не только является исходной базой для последующего развития речевых навыков, но и в значительной мере «способствует патриотическому воспитанию учащихся, обеспечивает условия для развития их мышления, воспитывает у школьников любовь к родному языку, формирует у детей стремление овладеть словарным богатством русского языка» [7, с. 9–10]. Формирование функционально грамотной языковой личности невозможно без обращения к смысловой, содержательной стороне языковых единиц. В связи с этим в систему упражнений мы включили задания, требующие толкования лексического значения отдельного слова и устойчивых сочетаний слов, работу с родо-видовыми понятиями, синонимами и антонимами, стилистически окрашенными языковыми единицами.

Проследим, как можно выстроить работу по изучению концепта «служение» на материале военной прозы Бориса Васильева в основной школе. На пропедевтическом этапе учащимся предлагается ознакомиться с фрагментом из романа «Господа волонтеры» и выполнить соответствующие задания.

### **Упражнения 1 уровня (смыслового).**

*1) Прочитайте фрагмент из романа Б. Васильева «Господа волонтеры».*

«– Пять веков Олексины служат Отечеству мечом, – надменно сказал старик. – Во всех войнах, во всех походах и ни в одном из заговоров. Не чинов мы искали, но чести, и нас скорее уважали, чем любили. Никогда – слышишь? – никогда не ищи любви у сильных мира сего, но требуй уважения, завоеванного тобой. Требуй, но не проси, мы не просили милостей у государей. Ни милости, ни снисхождения, помни об этом.

– Да, батюшка.

– Собираешься за границу?

- Да. Уже выправил бумаги.
- За Василием в Америку?
- Нет. Воевать» [8, с. 66–67].

2) *Определите форму речи. Сколько человек участвует в разговоре? Между кем происходит общение? /Перед нами диалог отца и сына/.*

3) *Какие ключевые слова помогают определить тему прочитанного текста? /Слова «служить Отечеству мечом», «войны», «походы», «честь», «уважение», «воевать» позволяют определить тему текста как «служение Отечеству»/.*

4) *Какова основная мысль, которую стремился донести до читателей автор? /Служение Отечеству – это не погоня за чинами и государственной милостью, а защита чести и проявление мужества/.*

5) *Как вы понимаете значение выражения «служить Отечеству мечом»? Подберите синоним из текста. /Воевать/.*

6) *Какие из приведенных ниже пословиц близки теме прочитанного текста? Объясните их смысл.*

1. Жить – Родине служить. 2. Вешний ледок, что чужой избы порог. 3. Родина — мать, умей за нее постоять. 4. Человек без родины – соловей без песни. 5. Весенний день целый год кормит. 6. Один в поле не воин. 7. Копейка рубль бережет. 8. Тяжело в учении, легко в бою.

7) *Дайте свое определение слову «служение». Можете начать так: «Служение — это такой вид деятельности человека, при котором...». Обратитесь к этимологическому и толковому словарям, чтобы проверить себя.*

На следующем этапе предполагается работа, направленная, в том числе, на совершенствование орфоэпических, орфографических и пунктуационных навыков:

### **Упражнения 2 уровня (лексико-грамматического).**

1) *Выразительно прочитайте текст по ролям.*

«(1) Федор Олексин почему-то вспомнил отца, его нечастые приезды в Высокое и его обязательные беседы с детьми во время этих приездов. (2) Нет большей чести, чем пасть в бою, говорил он им, мальчикам, жадно ловившим каждое его слово. (3) Вы – дворяне, и ваш долг служить отечеству, не щадя жизни и не ища наград. (4) Вспоминал и с детства внушенное ему чувство гордости за свой род, в течение многих веков исправно поставлявший России офицеров <...>.

– (5) С Россией – особая история, — сказал он, стараясь говорить так же спокойно и рассудительно, как говорил собеседник. – (6) Наш народ меч..м о(т, д)ст..ял свою (не)зависимость, меч..м ра(з,с)двинул гр..ницы, меч..м (не)одн..кратно спасал (Е, е)вропу. (7) Наши с вами предки могли п..хоть землю, р..стить детей, да и (по)просту жить только потому, что кто-то ум..рал за них на

полях ср.жений. (8) Поэтому вполне естественно, что мы и доселе уважаем военную форму и славных героев-воинов» [9, с. 53-54].

*(По Б. Васильеву «Господа офицеры»)*

2) *Что объединяет данный текст с прочитанным ранее? Объясните свою точку зрения. /Оба текста объединены темой служения Отечеству/.*

3) *Какие слова в тексте тесно связаны с выражением «служение Отечеству»? /«Честь», «пасть в бою», «не щадя жизни», «не ища наград», «чувство гордости», «отстоять народную независимость», «спасать», «умереть на поле сражения», «славные герои-воины»/.*

4) *Какие предложения являются ответом на вопрос «Почему вполне естественно доселе уважать военную форму и славных героев-воинов»? /6, 7/. Как вы понимаете значение слова «доселе»? Охарактеризуйте его стилистическую окраску. Спишите выбранные предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Выпишите слова с чередованием в корне, объясните орфограммы.*

5) *К какому типу речи относятся 1-4 предложения? /Повествование/. Можем ли мы отнести 7–8 предложения к такому типу речи, как рассуждение? /Можем, ведь перед нами размышления героя, объяснение причинно-следственных связей/.*

6) *Кто привил Федору Олексину уважение к военной службе и чувство гордости за свой род? Докажите свою точку зрения, приведя цитату из текста. /Отец, предложения 1-4/.*

7) *Составьте схему предложений с прямой речью (2, 3). Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания.*

Следующий этап – усвоение школьниками парадигматических связей слов, входящих в лексико-семантическое поле исследуемого концепта.

### **Упражнения 3 уровня (стилистического).**

*Прочитайте фрагменты из диалога героев романа Б. Васильева «Господа офицеры» и выполните задания.*

А) «– А вы бывали в боях? – спросил Гавриил; он все время сдерживал улыбку, опасаясь обидеть юного офицера.

– Я? – Никитин помолчал, а потом расхохотался. – Знаете, хотел соврать и раздумал. Вы такой взрослый, с сединой да со шрамами, вы, поди, на три аршина подо мной видите. Не был я ни в каком бою, Гавриил Иванович, я из пополнения сюда. Повезло, правда? И полк отличный, и вот-вот дело начнется. Конечно, перед вами я мальчишка, юнец, но и юнцам отечеству послужить хочется» [9, с. 254].

*(По Б. Васильеву)*

1) *На какую тему ведут разговор два бойца? /Служение Отечеству/.*

2) *Опишите участников диалога, используя характеристики из текста и синонимически близкие им слова и устойчивые сочетания.*

/Гавриил: «взрослый», «с сединой», «со шрамами», синонимы: «опытный», «умелый», «бывалый», «стреляный воробей»; Никитин: «юный офицер», «юнец», «мальчишка», синонимы: «новичок», «желторотый птенец»/.

3) *Какой фразеологизм использует в своей речи Никитин, характеризуя проницательного и дальновидного собеседника? /«Видеть на три аршина в землю», «видеть на три аршина под собой»/.*

4) *Давайте вспомним другие выражения, которые часто употребляют представители военной профессии, и объясним их значения.*

*Используя слова для справки (служить, служба), заполните пропуски:*

- 1) (...) верой и правдой. /Служить/
- 2) Службу (...) – душой не кривить. /Служить/
- 3) У всякого былья своя (...). /Служба/
- 4) Которая (...) нужнее, та и честнее. /Служба/
- 5) (...) служи, а сам не тужи. /Службу/
- 6) Не в (...), а в дружбу. /Службу/

Б) «Служить отечеству надо не там, где тебе хочется, а там, где от тебя будет больше толку. Ведь это же истинная правда, что рождается мы для того, чтоб славу Отечества приумножить, так мне дедушка говорил. И тут важно не ошибиться, какой путь избрать, а чтоб не ошибиться, надобно не о своей славе думать, а о славе Отечества своего...» [9, с. 259].

*(По Б. Васильеву)*

1) *Для чего, по мнению молодого бойца, рождается каждый человек? /Для приумножения славы Отечества/.*

2) *Кто воспитал в Никитине личную ответственность за судьбу Родины? /Дедушка/.*

3) *Почему из поколения в поколение говорят о значимости «служения Отечеству»? /«Служение Отечеству» – традиционная ценность русского народа/.*

4) *Подберите синонимы и антонимы к словам «отечество», «толк», «слава».*

**Ключ.**

Синонимы: *отечество* – отчизна – родина – родная сторона; *толк* – польза; *слава* – признание – известность.

Антонимы: *отечество* – чужбина; *толк* – вред – ущерб; *слава* – бесславию – позор.

Следующие упражнения носят творческий характер и нацеливают учеников на создание собственного высказывания:

**Упражнения 4 уровня (коммуникативно-риторического).**

1) С выражением прочитайте фрагменты из романа Б. Васильева «Господа офицеры», рассказывающие о Михаиле Дмитриевиче Скобелеве – выдающемся полководце, герое Русско-турецкой войны 1877–1878 гг.

А) «Скобелев метался по всему фронту, появляясь в наиболее горячих местах, подбадривая солдат не столько криком – в хрипе сотен глоток, лязге оружия, столах раненых, стрельбе и орудийном грохоте любой крик тонул, как в пучине, — сколько самим своим появлением: белый всадник на белом коне скакал под пулями, словно сам бог войны и победы. И солдаты, видя своего генерала в самом пекле боя, верили, что нет сил, способных их в этом бою сломить» [9, с. 135].

Б) «Он был военным не просто по призванию, а по особому складу души, где все, все решительно подчинялось восторженному азарту боя, ослепительной уверенности в победе и убежденности в своей правоте. Он всегда уважал противника, кто бы им ни был, но при этом внутренне требовал и ответного уважения. Не к себе — для этого он был достаточно самоуверен, — а к делу, которому служил» [9, с. 333].

2) Какой темой объединены оба текста? /Тема служения Родине, народного героизма, военного подвига/. Придумайте выразительные заголовки для каждого из них.

3) Что нового вы узнали о народном герое?

4) Какие тропы использует автор для создания образа М.Д. Скобелева и изображения обстановки боя? Выберите правильный ответ, объясните свой выбор.

1. Горячие места – ...

А) метафора; Б) эпитет; В) гиперболо; Г) антитеза.

**Ключ:** Б. Эпитет.

2. Крик тонул – ...

А) эпитет; Б) сравнение; В) метафора; Г) литота.

**Ключ:** В. Метафора.

3. Тонул, как в пучине – ...

А) аллегория; Б) синекдоха; В) сравнение; Г) метафора.

**Ключ:** В. Сравнение.

4. Белый всадник – ...

А) сравнение; Б) перифраза; В) олицетворение; Г) гиперболо.

**Ключ:** Б. Перифраза.

5. Ослепительная уверенность – ...

А) гротеск; Б) ирония; В) сравнение; Г) эпитет.

**Ключ:** Г. Эпитет.

6. Скакал под пулями, словно сам бог войны и победы – ...

А) эпитет; Б) олицетворение; В) сравнение; Г) метонимия.

**Ключ:** В. Сравнение.

7. Восторженный азарт – ...

А) оксюморон; Б) метафора; В) эпитет; Г) гипербола.

**Ключ:** В. Эпитет.

5) *Выполните одно из предложенных заданий:*

– Дайте определение понятию «служение Родине». Напишите сочинение-рассуждение на тему «В чем проявляется служение Родине?».

– Как вы понимаете значение выражения «служить призванию»? Напишите сочинение-рассуждение на тему «Военная служба как призвание» или «Воинское служение — талант, призвание и озарение М.Д. Скобелева».

– Какие черты характера отличают человека-героя? Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какими качествами должен обладать воин?».

– Подготовьте устное выступление с докладом «Образ М.Д. Скобелева как олицетворение идеала воинского служения Отчизне».

Представленная выше градуальная система упражнений содержит в себе 4 уровня заданий по работе с концептом как единицей языка и речи. Эти уровни (от смыслового, лексико-грамматического, стилистического до коммуникативно-риторического) обеспечивают развивающий характер обучения русскому языку, а в аспекте работы над концептом «служение» демонстрируют ценностно-смысловой характер представленной модели.

**Выводы.** Исходя из аксиологической значимости концепта «служение» в русском этническом сознании, его изучение в рамках аксиологической методики русского языка и теории развития речи представляется важным элементом содержания обучения русскому языку в современной парадигме образования.

Развитие речи школьников, обогащение их словарного запаса, усвоение ими лексико-стилистических, орфографических и пунктуационных норм языка в процессе обучения должны основываться на тесной взаимосвязи с приобщением личности к традициям и ценностям родной культуры. Благодаря анализу языковых единиц, составляющих лексико-семантическое поле концепта «служение», ученики смогут воспринимать язык не только как средство коммуникации, но и как важную составляющую национального культурного кода с его ценностями и смыслами.

Тексты упражнений, составленные на основе специально отобранных военно-патриотических произведений Бориса Васильева не только решают предметные задачи обучения русскому языку, но и позволяют достигать личностных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО, поскольку дают возможность познакомить школьника с примерами истинного служения русских воинов, а затем прочувствовать и пережить эмоции героев произведений, приобщившись к духовной ценности служения отечеству.

Методические возможности концепта «служение», представленного в военной прозе Бориса Васильева, позволяют включить содержащиеся его упражнения в такие разделы, как «Язык и речь», «Текст», «Лексикология и фразеология», «Культура речи», «Орфография», «Пунктуация» и организовать процесс обучения таким образом, чтобы в комплексе решать воспитательные, образовательные и развивающие задачи.

Разработанная в русле аксиологического подхода градуальная система упражнений, отвечающая ведущим принципам речевого развития, будет способствовать эффективному поэтапному усвоению учебного материала в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также достижению учащимися как предметных, так и личностных результатов.

Представленные выводы проведенного исследования будут интересны широкому кругу ученых и учителей-практиков, занимающихся вопросами аксиологической лингводидактики. Основные положения и рекомендации будут полезны для преподавания русского языка в школе.

### Список источников

1. Аристов Р.В. Воинский идеал Древней Руси (этико-философский анализ): дис. ...канд. филос. наук. Тула. ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2004. 153 с.
2. Архипова Е.В. Аксиологическая лингводидактика: концепты в образовательном дискурсе // *New World. New Language. New Thinking*. Выпуск II: Материалы II международной научно-практической конференции / отв. ред. Ларионова Е.И. М.: Дипломатическая академия МИД России, 2019. С. 1-6.
3. Архипова Е.В. Аксиологическая лингвометодика: воспитание средствами родного русского языка: к 175-летию со дня рождения М.Д. Скобелева // *Психолого-педагогический поиск*. 2018. № 3. С. 64-70.
4. Архипова Е.В. Градуальность в лингвистике и лингвометодике как основа развивающего обучения русскому языку // *Русский язык в поликультурном мире: I Международный симпозиум (8-12 июня 2017 г.)* / отв. ред. Е.Я. Титаренко: Сб. науч. статей. В 2-х т. Том 2. – Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2017. – С. 236-241. – [Электронный ресурс]. – Точка доступа: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_29885997\\_55348489.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_29885997_55348489.pdf) (дата обращения 10.01.2024).
5. Архипова Е.В. Метод концептов как способ отбора перифрастической лексики и организации педагогического дискурса на уроках русского языка / Е.В. Архипова, Л.В. Лагунова // *Проблемы современного филологического образования: Сборник научных статей XI Всероссийской научно-практической конференции*. Москва-Ярославль: Ремдер, 2021. С. 102-107.

6. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. 3-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2021. 177 с.
7. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: Пособие для учителя / М. Т. Баранов. М.: Просвещение, 1988. 191 с.
8. Васильев Б.Л. Были и небыли. Т. 1 // Собрание сочинений в 8 томах. Т. 4. Романы и повести. Смоленск: ТРАСТ-ИМАКОМ, РУСИЧ, 1994. С. 39-544.
9. Васильев Б.Л. Были и небыли. Т. 2 // Собрание сочинений в 8 томах. Т. 5. Роман, повесть, очерки. Смоленск: ТРАСТ-ИМАКОМ, РУСИЧ, 1994. С. 3-388.
10. Дзюбко Г.Ю. Языковая реализация концепта «воинское служение»: духовно-нравственный аспект // Язык в различных сферах коммуникации: Материалы III Международной научной конференции, Чита, 20–21 сентября 2019 года. Чита: ЗГУ, 2019. С. 21-24.
11. Карасик В.И., Стернин И.А. Антология концептов. Волгоград: Парадигма, 2005. Т. 1. 352 с.
12. Методическая лингвоконцептология: итоги и перспективы развития: монография / науч. ред. Н. Л. Мишатица. СПб.: Книжный дом, 2017. 450 с.
13. Степанов Ю.С. Константы: словарь русской культуры. 3-е изд., испр. и доп. М.: Академический Проект, 2004. 992 с.
14. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Официальный интернет-портал правовой информации. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://pravo.gov.ru/news/ob\\_utverzhdanii\\_osnov\\_gosudarstvennoy\\_politiki\\_po\\_sokhraneniyu\\_i\\_ukrepleniyu\\_traditsionnykh\\_rossiysk\\_101122/](http://pravo.gov.ru/news/ob_utverzhdanii_osnov_gosudarstvennoy_politiki_po_sokhraneniyu_i_ukrepleniyu_traditsionnykh_rossiysk_101122/) (дата обращения: 06.01.2024).
15. ФООП ООО // Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования». (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307140040> (дата обращения: 06.01.2024).
16. Шутан М.И. Этапы работы с концептом на уроке русского языка // Нижегородское образование, 2017. № 3. С. 95–101.

## References

1. Aristov R. V. Voinskii ideal Drevnei Rusi (etiko-filosofskii analiz): dis. ...kand. filos. nauk. – Tula. – TGPU im. L. N. Tolstogo, 2004. – 153 s. (In Russ.)
2. Arkhipova E. V. Aksiologicheskaya lingvodidaktika: kontsepty v obrazovatel'nom diskurse // New World. New Language. New Thinking. Vypusk II: Materialy II mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii / otv. red. Larionova E. I. – M.: Diplomaticheskaya akademiya MID Rossii, 2019. – S. 1–6. (In Russ.)

3. Arkhipova E. V. Aksiologicheskaya lingvometodika: vospitanie sredstvami rodnogo russkogo yazyka: k 175-letiyu so dnya rozhdeniya M. D. Skobeleva // Psikhologo-pedagogicheskii poisk. – 2018. – № 3. – S. 64–70. (In Russ.)
4. Arkhipova E. V. Gradual'nost' v lingvistike i lingvometodike kak osnova razvivayushchego obucheniya russkomu yazyku // Russkii yazyk v polikul'turnom mire: I Mezhdunarodnyi simpozium (8-12 iyunya 2017 g.) / otv. red. E. YA. Titarenko: Sb. nauch. statei. V 2-kh t. Tom 2. – Simferopol': IT «ARIAL», 2017. – S. 236-241. – [Elektronnyi resurs]. – Tochka dostupa: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_29885997\\_55348489.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_29885997_55348489.pdf) (data obrashcheniya: 10.01.2024). (In Russ.)
5. Arkhipova E. V. Metod kontseptov kak sposob otbora perifrasticheskoi leksiki i organizatsii pedagogicheskogo diskursa na urokakh russkogo yazyka / E. V. Arkhipova, L. V. Lagunova // Problemy sovremennogo filologicheskogo obrazovaniya: Sbornik nauchnykh statei XI Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii. – Moskva-Yaroslavl': Remder, 2021. – S. 102–107. (In Russ.)
6. Arkhipova E. V. Osnovy metodiki razvitiya rechi uchashchikhsya: uchebnik i praktikum dlya vuzov. – 3-e izd., ispr. i dop. – M.: Izdatel'stvo Yurait, 2021. – 177 s. (In Russ.)
7. Baranov M. T. Metodika leksiki i frazeologii na urokakh russkogo yazyka: Posobie dlya uchitelya / M. T. Baranov. – M.: Prosveshchenie, 1988. – 191 s. (In Russ.)
8. Vasil'ev B. L. Byli i nebyli. T. 1 // Sobranie sochinenii v 8 tomakh. T. 4. Romany i povesti. – Smolensk: TRAST-IMAKOM, RUSICH, 1994. – S. 39–544. (In Russ.)
9. Vasil'ev B. L. Byli i nebyli. T. 2 // Sobranie sochinenii v 8 tomakh. T. 5. Roman, povest', ocherki. – Smolensk: TRAST-IMAKOM, RUSICH, 1994. – S. 3–388. (In Russ.)
10. Dzyubko G. YU. Yazykovaya realizatsiya kontsepta «voinskoe sluzhenie»: dukhovno-nravstvennyi aspekt // Yazyk v razlichnykh sferakh kommunikatsii: Materialy III Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii, Chita, 20–21 sentyabrya 2019 goda. – Chita: ZGU, 2019. – S. 21–24. (In Russ.)
11. Karasik V. I., Sternin I. A. Antologiya kontseptov. Volgograd: Paradigma, 2005. – T. 1. – 352 s. (In Russ.)
12. Metodicheskaya lingvokontseptologiya: itogi i perspektivy razvitiya: monografiya / nauch. red. N. L. Mishatina. SPb.: Knizhnyi dom, 2017. – 450 s. (In Russ.)
13. Stepanov YU. S. Konstanty: slovar' russkoi kul'tury. 3-e izd., ispr. i dop. – M.: Akademicheskii Proekt, 2004. – 992 s. (In Russ.)
14. Ukaz Prezidenta Rossiiskoi Federatsii ot 9 noyabrya 2022 g. № 809 «Ob utverzhdenii Osnov gosudarstvennoi politiki po sokhraneniyu i ukrepleniyu traditsionnykh rossiiskikh dukhovno-nravstvennykh tsennostei» // Ofitsial'nyi internet-portal pravovoi informatsii. [Elektronnyi resurs]. Rezhim dostupa: [http://pravo.gov.ru/news/ob\\_utverzhdenii\\_osnov\\_gosudarstvennoy\\_politiki\\_po\\_sokhraneniyu\\_i\\_ukrepleniyu\\_traditsionnykh\\_rossiysk\\_101122/](http://pravo.gov.ru/news/ob_utverzhdenii_osnov_gosudarstvennoy_politiki_po_sokhraneniyu_i_ukrepleniyu_traditsionnykh_rossiysk_101122/) (data obrashcheniya: 06.01.2024). (In Russ.)
15. FOP OOO // Prikaz Ministerstva prosveshcheniya Rossiiskoi Federatsii ot 18.05.2023 № 370 «Ob utverzhdenii federal'noi obrazovatel'noi programmy osnovnogo obshchego obrazovaniya». (Zaregistririvan 12.07.2023 № 74223). – [Elektronnyi resurs]. – Rezhim dostupa:

<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307140040> (data obrashcheniya: 06.01.2024). (In Russ.)

16. Shutan M. I. Ehtapy raboty s kontseptom na uroke russkogo yazyka // Nizhegorodskoe obrazovanie, 2017. – № 3. – S. 95–101. (In Russ.)

### *Информация об авторах*

**Архипова Елена Викторовна** – доктор педагогических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ, действительный член Академии педагогических и социальных наук (АПСН), профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина», руководитель лаборатории лингводидактики и инновационных технологий обучения русскому языку.

**email:** [e.arkhipova@365.rsu.edu.ru](mailto:e.arkhipova@365.rsu.edu.ru)

**Прошлякова Мария Романовна** – студентка факультета русской филологии и национальной культуры Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина.

**email:** [mar.proshlyakova@mail.ru](mailto:mar.proshlyakova@mail.ru)

### **Information about the authors**

**Arkhipova Elena Viktorovna** – Doctor of Education, Professor of Chair of the Russian language and teaching methodology, Head Laboratory of linguodidactics and innovative technologies in Russian-language teaching at Ryazan State University named for S. A. Yesenin.

**email:** [e.arkhipova@365.rsu.edu.ru](mailto:e.arkhipova@365.rsu.edu.ru)

**Proshlyakova Maria Romanovna** – a student of the faculty of Russian philology and national culture at Ryazan State University named for S. A. Yesenin.

**email:** [mar.proshlyakova@mail.ru](mailto:mar.proshlyakova@mail.ru)

*Дата поступления статьи: 13.01.2024*